

## **Анахронизм армянских историков.**

**Даже в наши времена высоких технологий и развитой информационной инфраструктуры, когда почти невозможно утаить от научной мысли ни одну историческую правду, армянские и проармянские историографы продолжают настаивать на непогрешимости существующей версии вымышленной истории армянского языка и армянского народа. К любым фактам и версиям, не вписывающимся в их выдумку и мифы, они относятся враждебно, фальсификаторами объявляют даже имени-тых, признанных авторов. И как тут не вспомнить пословицу «На воре шапка горит»?! Но как получается, что в мире еще есть научные круги, которые пользуются «светом» этой «горящей шапки?». Попробуем разобраться в этом.**

*Анахронизм – в исторической науке, литературе, кино – ошибочное, намеренное или условное отнесение событий, явлений, предметов, личностей и персонажей к другому времени, эпохе относительно фактической хронологии.*

Анахронизм в армянской историографии носит не ошибочный, а намеренный, осозанный характер. После начала книгопечатания вымышленный миф об истории армян быстро распространился по миру. Армянам удалось воспользоваться печатным делом для распространения в разных странах вымыслов армянских сочинителей. Здесь стоит отметить, что армянские выдумки были как раз кстати для политических кругов России, Франции, Англии, а затем и США, которые стремились стереть с карты мира Османскую империю и государство Сефевидов. Начиная с 1500-х годов армяне варьировали между Османской и Сефевидской империями. С 1700-х годов начали заигрывать с Российской империей, которая первой начала использовать армян в своей восточной политике против Османской Турции и Сефевидской Персии.

С 1860-х годов начинается полномасштабная поддержка армян Россией, Францией, затем и Англией, которые отправляли в Османскую империю христианских миссионеров, те, в свою очередь подстрекали армянское население к противоправным действиям. Миссионеры сами сочиняли жалобы и письма, в которых описывали, якобы, тяжелое положение христиан в Османской империи и от имени армян отправляли всю эту

клевету в европейские университеты, библиотеки, государственным деятелям, депутатам, ученым, юристам и др. На основе этих высосанных из пальца писем публиковались статьи и печатались книги.

На исторические работы кардинальным образом повлияло печатное дело. Значительная часть того, на чем базируется сегодня историческое знание, пришло благодаря увеличению количества копий и появлению новых источников. Массовое производство печатной бумажной продукции началось примерно с 1425 года. Годом изобретения книгопечатания считается 1445 год, когда немецкий шлифовщик полудрагоценных камней Иоганн Гутенберг создал печатный станок.

Начало армянского книгопечатания относят к 1512 году, когда в Венеции (Италия) Акоп Мегарт издал книгу «Урбатагирк» («Книга пятницы»). До наших дней сохранились 32 наименования армянских книг, изданных в течение XVI века, 19 из которых были напечатаны армянскими книгопечатниками на армянском языке. В 1616 году Ованес Карматенянц основал во Львове (Украина) армянскую типографию, а в 1639 году была основана армянская типография в Джуге (Джульфа, Азербайджан). В течение 1666-1668 годов в армянской типографии Амстердама было напечатано первое издание Библии на армянском языке. В 1675 году была издана первая печатная книга на новоармянском языке – «ашхарабаре». Армянские типографии были открыты также: в Стамбуле (1567 г.), в Риме (1584 г.), в Милане (1621 г.), в Париже (1633 г.), в Ливорно (1643 г.), в Амстердаме (1660 г.), в Марселе (1673 г.), в Лейпциге (1680 г.), в Падуе (1690 г.), в Лондоне (1736 г.), в Санкт-Петербурге (в 1781 г.) и т.д. В XIX веке армянские типографии открылись в 1820 г. в Москве, в 1828 г. в Шуше, в 1857 г. в Нью-Йорке (США), в 1876 г. в Ереване, а в 1899 г. в Бостоне (США).

В целом, до 1920 года, во всем мире действовало более 460 типографий, печатавших книги, журналы и газеты на армянском языке.

Приблизительно в 1696 году в Амстердаме была напечатана первая географическая карта на армянском языке. Первый армянский журнал «Аздарар» («Вестник») вышел в 1794 г. в Мадрасе (Индия). Первая газета на армянском языке – еженедельник восточного армянства «Аравелян цануцмунк» («Восточные известия»), вышла в 1815 г. в Астрахани.

Таким образом, печатное дело позволяло армянским сочинителям фальсифицировать историю, «ссылаться» на античных авторов в качестве доказательства автохтонности армян в Малой Азии и на Кавказе. Но, как

было сказано выше, новые технологии, новые подходы к науке позволяют разоблачать армянские мифы.

Древние армяне, точнее арменийцы, не являлись определенной этнической группой и тем более не имели отношения к современному хайскому народу (самоназвание нынешних армян) и к их «прародине Хайастану».

Древнее государство Хайаса (XVI век до н.э. – XIII век до н.э.) было расположено в верховье реки Евфрат, к северо-западу от озера Ван, ныне турецкие области Эрзинджан, Эрзурум, Байбурт, Артвин и Карс. Ряд специалистов рассматривают это государство как прото-армянское, придерживаясь гипотезы этногенеза армян, и связывают самоназвание армян «hau» с названием этой древней страны. Однако, термины «Армен» и «Армения» не имеют отношения к хайскому народу, тем более что в античных и римских источниках, в различных интерпретациях названия Армен, Эрмен, Херман, Герман, Арминий, Германий используется относительно разных народов и географических местностей.

**Американский армянист, профессор Колумбийского университета Нина Гарсоян пишет: «Данные армянских и классических источников часто резко противоречат друг другу и по-разному освещают одни и те же факты. Наконец, тон самих армянских источников существенно меняется на протяжении этого периода».**

В 1971 г. В «Известиях АН Армении» вышла в свет статья Нины Гарсоян «Армения в IV в.» (К вопросу уточнения терминов «Армения» и «Верность» ВОН АН Арм.ССР, 1971, №3). На следующий день после выхода автор была предана анафеме, публикация изъята из печати и уничтожена. Что же так не понравилось в статье армянским цензорам? В той публикации Нина Гарсоян доказала тенденциозность отцов армянской истории Фавстоса Бузанда и Мовсеса Хоренаци, которые вопреки исторической правде, выс-тавляли Армению как политически единое пространство. На основе досто-верного исторического материала Н.Гарсоян обосновала нахождение Арме-нии далеко за пределами Кавказа, а именно в Малой Азии, на двух берегах реки Евфрат. В доказательную базу входит тот же факт относительно креще-ния «армянского народа» во главе с наместником Тиридатом в 314 г. у р. Евфрат. Автор права в том, что провинция Армения не имела отношения к Кавказу, но она заблуждается относительно того, что в то время существо-вал армянский народ. Н. Гарсоян поясняет, что армяне стали создавать «Историю

Армении» с V в., после упразднения «армянской государственности». **Никакого армянского государства до 1918 года в истории не было.**

«Древние армянские историки» были связаны с отдельными нахарарскими (феодальными) домами, продвигали их интересы и поэтому их труды нельзя считать как работы по истории Армении, «вкладывая географический и национальный смысл в этникон».

До начала V века наместниками провинции Армения являлись римские и парфянские ставленники. Представитель парфянского царского рода, стал основателем династии Аршакидов, которые наследственно являлись наместниками Армении. Парфяне являются прото-армянами. **Провинция Парфянского царства - Большая Армения не была «государством» армян.**

А теперь представим вам список тех, кто придумывал историю для армянского народа:

Исаак I Партев, X Католикос Большой Армении, 338-439 гг.

Мир (или Мар) Аббас Катина – сирийский историк – вторая половина II века или конец III – начала IV веков.

Месроп Маштоц – создатель армянского алфавита 361-440 гг.

Фавстос Бузанд – армянский историк IV - V век.

Корюн – армянский историк 380-450 гг.

Саак II Багратуни – нахарар из рода Багратидов V век - 482 г.

Егише – армянский историк 410-480 гг.

Мовсес Хоренаци – армянский историк 410-490 гг.

Лазарь Парпеци – армянский историк 441-515 гг.

Агафангел – армянский историк V век - начало VI века.

Себеос - армянский историк VI век – 661 г.

При поддержке Исаака Партева его сподвижник Месроп Маштоц создал армянскую письменность и начал перевод Библии. Исаак Партев открывал школы, издавал на новосозданном армянском языке творения отцов Церкви. Как сообщает биограф Месропа Маштоца – Корюн, из школ, основанных Исааком Партевом и Месропом Маштоцем, вышли многие «ученые и писатели». С этого момента начинается искажение истории, все события прошлого так или иначе было связано с армянами: «Иисус создал

христианство, армяне развили эту религию, с помощью армян язычники Ближнего и Среднего Востока и Закавказья приняли христианство и т.д.»).

Один из первых армянских историков Фавстос Бузанд сочинил историю армян до 387 года нашей эры. Его «История» имеет скорее эпический, нежели исторический характер. Вот мнение армянского же ученого о сочинении Бузанда. М. Абебян (Манук Хачатурович Абебян, 1865-1944, армянский литературовед, лингвист, академик): «нельзя безоговорочно пользоваться этим трудом как достоверным историческим источником... потому, что творческий момент в нем занимает значительное место».

Труд Корюна «Житие Маштоца» считается первым, дошедшим до нас оригинальным памятником армянской литературы, где автор сочинил мифическую историю для армян совместно с католиком Партевом и языковедом Маштоцем. Затем, созданную Бузандом эпическую историю армян продолжили историки Егише и Парпеци по указанию нахарара Ваагна Мамикони.

Армянский историк V века Егише писал, что после поражения в Аварайрском сражении (451год) многие из армян, восставших против персов, бежали в «непроходимые страны Тморики (юго-Восток Турции, Ирак и Сирия) и густые леса Арцаха» (Нагорный Карабах).

Аварайрская битва произошло на Аварайрском поле (южнее нынешнего города Маку, Остан Западный Азербайджан, Иран) между христианами во главе с нахараром Варданом Мамикони, восставшими против зороастрийцев и сасанидов. В ходе сражения Вардан Мамикони погиб. В эти же годы начался процесс формирования армянского народа на базе новосозданного языка.

*Справка:*

*Носители тюркского языка долго сохраняли языковое и политическое единство. В IV - V веках в Центральной Азии образовалось тюркское государство – Тюркский каганат.*

*Процесс формирования древнеславянской этнической общности, приведший к выделению славян из конгломерата индоевропейских племен, проходил в VI-IX веках.*

*Первый армянский язык – грабар перестал быть разговорным, начиная с VII века, вымер к XI столетию.*

*Процесс формирования древнеармянской этнической общности, приведший к выделению армян из конгломерата индоевропейских племен, проходил в V-XI веках.*

Главным источником для армян является книга «История Армении» **Мовсеса Хоренаци**. Он в своей работе ссылается на сирийского «историка» Мир Абас Катина, который является его же выдумкой. Это сочинение было написано по поручению нахарара Саака Багратуни. Традиционно считается, что Хоренаци родился ок. 410 и умер в 490 годах или в начале VI века. Вместе с тем ряд ученых относит годы его жизни к периоду между VII-IX веками включительно. Его называют «отцом армянской историографии».

**Месроп Маштоц** – армянский ученый-языковед, создатель армянского алфавита, переводчик Библии, теолог, святой Армянской Апостольской Церкви и Армянской католической церкви.

**Фавстос Бузанд** – армянский историк V века. Он является предполагаемым автором историко-эпического сочинения «Бузандаран патмутюнк». В нем описываются события до 387 года нашей эры. По предположению историка второй половины V века Лазара Парпеци, Фавстос был родом из Византии. Традиционно считалось, что Бузанд жил в IV веке. Сочинение Фавстоса Бузанда состояло из шести книг, из которых первые две не сохранились. Эти книги относились к «Начальной истории» Армении, охватывающей период от «вавилонского столпотворения до смерти Христа», и к «Срединной истории», охватывающей период распространения и утверждения христианства в провинции Армения.

**Корюн** – армянский историк, писатель и переводчик V века. Биографические данные о Корюне почти отсутствуют. Из того, что Корюн пишет сам о себе известно, что он был учеником Месропа Маштоца. Ему принадлежит труд «Житие Маштоца», написанный между 443-450 годами, в котором он дал подробную биографию своего учителя, описал его просветительскую деятельность и изложил свою историю создания армянской, а также грузинской и албанской письменности, возникновения литературы на этих языках. Труд считается первым, дошедшим до нас оригинальным памятником армянской литературы.

**Егише, Елисей** – армянский историк и богослов, автор книги «О Вардане и войне армянской», описывающей восстание христиан в провинции Армения против зороастрийцев и Сасанидов в 449-451 годах. Жил в V или VI веке.

**Лазарь Парпеци** – армянский историк V века и монах, написавший продолжение истории Фавстоса Бузанда по просьбе нахарара Ваагна Мамикони. Книгу «История Армении» Парпеци написал в 490-495 годах, согласно британскому ученому Томсону, около 500 года. В качестве источников он использовал «исторические» труды Агафангела, Бузанда, Корюна, а также много заимствовал из трудов Мовсеса Хоренаци и Егише.

Еще одним армянским мифотворцем является Агафангел. Кстати, его существование тоже находится под вопросом.

**Агатангелос или Агафангел** – армянский историк V века.

Биографические данные об Агафангеле не сохранились. Согласно легенде, он секретарь царя Тридата III (298—330) и двоюродный брат Григория Просветителя (ок. 252—326), один из первых по времени исторических писателей Армении. Описал обращение армян из язычества в христианство в IV веке и установление христианства «государственной религией Армении» в книге «История обращения армян в христианскую веру». Современная наука считает его автором последней трети V век. Но возникает вопрос, как он мог быть секретарем царя и двоюродным братом св. Григория, если жил и творил 100 и более лет после их смерти? Вероятно хотели, чтобы сочинение имело характер хронологический и достоверный, как бы описание их жизни и деятельности, но перепутали года.

«История» Агафангела подробно излагает политические и религиозные события, главным образом связанные с обращением армян в христианство в начале IV века. Впервые цитируется в самом начале VI века Лазарем Парпеци. Труд сохранился более чем в 30 рукописях, самая ранняя из которых датируется X веком. Сохранился греческий перевод с армянского. Книга также дает краткое изложение христианского вероучения. Наряду с обильным агиографическими («описание святых») материалом, в «Истории» Агафангела имеется много данных по истории Армении III - начала IV веков. В центре произведения Агафангела – «армянский царь» Тридат III и Григорий Просветитель.

**Себеос** – армянский историк VII века, автор «Истории императора Иракла», посвященной периоду царствования византийского императора Ираклия (610-641). Изложение доведено до 661 года.

Итак, мы дали краткий материал о первоисточниках армянской истории, на которых зиждется современная арменистика. Однако, даже такой длинный и обширный список сочинителей армянской истории не смог затмить собой историческую правду и помешать честным историкам

разоблачить армянских фальсификаторов. Одним из них был И.М.Дьяконов, который, например, впервые доказал, что государство Урарту не является армянским. Его теория разрушила всю армянскую историю-мифологию, свела на нет повествования армянских сочинителей древности.

Другой ученый, урартолог Пиотровский, сравнивая тексты, пришел к выводу, что Хоренаци взял за основу своих сочинений текст греческого богослова, автора «Церковной истории» Евсевия Кесарийского (ок. между 260 и 265 – 339/340). Пиотровский отмечает, что Хоренаци исключил из «Церковной истории» лишние с его точки зрения исторические факты и дополнив сведениями из народных легенд и неких источников, возможно, им же и выдуманных.

Другая Евсевия «Хроника» является всемирной историей от сотворения мира до 325 года. Греческий оригинал «Хроники» не сохранился. В 1782 году случайно был найден в армянском переводе, хотя на греческом языке существует лишь несколько фрагментов!!! Полноценный текст сохранился только в «армянском переводе V века».

Случайно такие вещи не находятся. Труд написан в IV веке «отцом церковной истории» Евсевием Кесарийским, на армянский язык был переведен в V веке «отцом армянской историографии» Мовсесом Хоренаци и «случайно найден армянами в конце XVIII века».

В 387 году на престол каталикоса провинции Армения был избран Исаак Партев, который начал процесс создания нового языка и нового народа. Были переведены на новый язык Библия, богослужебные книги из Кесарийской церкви, творения святителей Василия Великого, Кирилла Александрийского, Афанасия Великого, Иоанна Златауста и других. В 439 году на основе византийского богослужения была создана армянская литургия. В 506 году армянская церковь окончательно отделилась от византийской.

Сперва были созданы «исторические труды» Мир Абаса Катина, Фавстоса Бузанда, Агафангела, Корюна, которые позже стали первоисточниками для других «исторических книг».

Главный историк-сочинитель Хоренаци в своём сочинении ссылается на «труды» вышеназванных «историков, которые являлись церковными писарями», взял за основу работу «отца церковной истории» Евсевия Кесарийского, исключив из него «лишние» с его точки зрения факты и дополнив сведениями из неких источников, им же и выдуманных.

Первоисточники армянской истории являются основой современной арменистики. Все армянские историки, исследователи других стран в своих работах ссылаются на них.

Краткая информация об авторах армянских первоисточников такова:

- Биографические данные об Агафангеле не сохранились;
- Некоторые исследователи сомневаются в существовании Мир Абаса считая его мистификацией Мовсеса Хоренаци;
- Традиционно считалось, что Бузанд жил в IV веке, некоторые же исследователи считают его историком V века;
- Биографические данные о Корюне почти полностью отсутствуют, а некоторые учёные считают его мистификацией Хоренаци;
- Достоверные сведения о жизни «отца армянской историографии» Мовсеса Хоренаци отсутствуют, вместе с тем ряд учёных относит годы его жизни ни к V веку, а к периоду между VII-IX веками.

Все исторические имена и личности в истории армян являются парфянскими царями, царевичами и наместниками. К армянам не имеют никакого отношения, так как тогда армянский народ вообще не существовал.

Армянские историки практически всё парфянское перевели на армянское. Язык, частично историю, полностью имена и так далее. Парфянские имена Сурен, Карен, Михран, Тигран и много других считаются сугубо армянскими.

Просто взяли часть истории провинции Армения царства Парфии переписали, вместо названия провинция, стало «царство Армения», осколки пар-фян стали армянами. Туда добавили мистические сказки из церковных сочинений доведя корни армян до Иафета - сына Ноя, который являлся потомком Сифа – третий сын Адама и Евы.

